UFR des Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives

DU Danse - Conduite de pratiques chorégraphiques en milieu scolaire et périscolaire

Présentation

Objectifs

Le Diplôme Universitaire Danse s'adresse à tous les enseignants de l'Éducation Nationale, Premier et Second Degré, enseignants dans le Supérieur, aux formateurs et futurs formateurs, il est également complémentaire à la formation des médiateurs culturels et des artistes chorégraphiques.. Pour s'y inscrire, aucun prérequis technique danse n'est nécessaire.

Il s'agit de partager la maîtrise de la conduite de pratiques chorégraphiques faisant appel à différents champs de la culture chorégraphique, à l'expérience et la connaissance spécifique de la transmission de la danse. Cette formation construit des compétences afin d'accompagner les enseignants dans les pratiques de la danse jusqu'à la mise en place de projet. L'articulation entre pratique et théorie est au cœur de l'ambition de ce DU.

Ce DU sera porté par des experts en danse. Des ateliers chorégraphiques seront menés par des interprètes, chorégraphes, des enseignants chercheurs et des directeurs de projets socio-éducatifs et culturels. La formation s'articule autant sur les plans théoriques, didactiques, de la recherche, que sur la pratique par le partage d'expériences et par un approfondissement en ateliers des connaissances autour des outils de composition, du processus de création, sur la création de projets, ainsi que sur la pratique de la danse contemporaine et du hip-hop.

Compétences

SUR LE PLAN THÉORIQUE :

- Scène chorégraphique du XX et XXIème siècle – Repères sur l'évolution de la danse et des différents courants artistiques majeures
- Définir ce qu'est la danse aujourd'hui : Danse Contemporaine et Danse Hip Hop / Performances / Audiodescription et Partition
- Pôle recherche – Qu'est-ce qu'un processus de création et la créativité en Danse ?
- Mettre en œuvre et développer des projets danse – Comment ça marche ?

SUR LE PLAN PRATIQUE :

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation
UFR des Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives

Volume horaire (FC)
120h

Capacité d'accueil
25

Contacts Formation Initiale

ADELINE MARZO

adeline.marzo@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives

Allée Paschal Grousset
80025 Amiens Cedex 1

- Outils pédagogiques pour développer des ateliers en Danse Contemporaine et en danse Hip-Hop pour un public scolaire et amateurs
- Répertoire et relecture d'œuvres
- Atelier d'audiodescription et de partition chorégraphique
- Processus de création : Recherche et Performance
- Atelier Projet Pédagogique

France

https://staps.u-picardie.fr/

Conditions d'accès

Niveau Licence, Master, CAPEPS, Agrégation, Médiation Culturelle.

Organisation

Organisation

Ouverture des inscriptions le 4 mars 2024 - Clôture des inscriptions le 30 juin 2024 via la plateforme E-candidat (lettre de motivation + CV sur 1 page)

La date de réponse aux candidats le 5 juillet 2024

La date de confirmation / désistement le 12 juillet 2024

La formation se déroule sur une année universitaire en présentiel sur quatre semaines (30 heures par semaine) pendant les vacances scolaires (Zone B) :

2ème semaine des vacances de la Toussaint

2ème semaine des vacances d'hiver

les 2 semaines des vacances de printemps

Période de formation

Quatre semaines de 30h, durant les vacances scolaires (zone B) :

- Une semaine durant les vacances de la Toussaint
- Une semaine durant les vacances d'hiver
- Deux semaines durant les vacances de printemps

Contrôle des connaissances

Examens théoriques et examen pratique.

Responsable(s) pédagogique(s)

Olivier Clargé

olivier.clarge@u-picardie.fr

Programme

Programmes

VET MIROIR DU DANSE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 L'ART CHOREGRAPHIQUE DU XXEME SIECLE A NOS JOURS	27	27			
UE2 PRATIQUES ET OUTILS PEDAGOGIQUES	27		27		
UE3 PROCESSUS DE CREATION ET CREATIVITE EN DANSE	36	18	18		
UE4 CONCEPTION DE PROJET	30	18	12		

Formation continue

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Prix total TTC : 1200 €

Complément d'information sur les Frais de formation : 1110 € de frais de formation et 90 € de droits d'inscription.

Volume horaire

Total du nombre d'heures : 120

Conditions d'accès FC

Niveau Licence, Master, CAPEPS, Agrégation, Médiation Culturelle.

Modalités de recrutement (FC)

CV et Lettre de motivation.

Dépôt des candidatures sur la plateforme eCandidat de l'UPJV.

Calendrier et période de formation FC

Quatre semaines de 30h, durant les vacances scolaires (zone B) :

- Une semaine durant les vacances de la Toussaint
- Une semaine durant les vacances d'hiver
- Deux semaines durant les vacances de printemps

Références et certifications

Codes ROME : L1201 - Danse

Codes FORMACODE : 45071 - Danse

Codes NSF : 333 - Enseignement, formation

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39
sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit
80048 Amiens Cedex 1
France

Le 05/02/2026