# Professeur des écoles (L3)

## Humanités

### Objectifs

L'objectif du parcours Professeur des écoles est de préparer les étudiants à la poursuite d'études à l'INSPÉ pour devenir enseignant en école maternelle ou primaire.

La formation est organisée en Approche Par Compétences (APC), ce qui signifie que la formation est structurée autour des compétences définies par l'équipe pédagogique. Ces compétences sont travaillées dans des mises en situation concrètes au travers desquelles sont abordées les connaissances, les savoir-faire et savoir-être à maîtriser. Il s'agit donc d'apprendre en faisant pour développer l'autonomie, le regard critique et l'adaptabilité des étudiants afin de mieux répondre aux enjeux d'une société qui évolue rapidement.

### Compétences

- acquérir et perfectionner la maîtrise du français normé, à l'écrit comme à l'oral,
- analyser et maîtriser l'argumentation,
- acquérir une bonne culture littéraire, historique, et scientifique, qui répond aux attentes du concours de CRPE (Concours de Recrutement de Professeurs des Écoles),
- développer un esprit de rigueur dans l'analyse et la compréhension des textes, des problèmes et des données, dans l'optique de l'enseignement primaire.
- acquérir une première expérience du métier et une initiation à la didactique, par les stages en classe, accompagnés par des enseignants de l'INSPÉ (Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation).

### Conditions d'accès

Bac +2 ou équivalent

## Organisation

### Organisation

La formation se déroule sur l'année de L3.

### Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

### Informations pratiques

#### Lieux de la formation

Antenne Universitaire de Beauvais
UFR des Lettres

#### Volume horaire (FC)

400 h

#### Capacité d'accueil

150

#### Contacts Formation Initiale

Pauline Wargnier

0344068825

pauline.wargnier@u-picardie.fr

#### Plus d'informations

Antenne Universitaire de Beauvais

Dès la L2, elle comprend des stages en école, avec un accompagnement personnalisé.

Volume horaire : 400 heures, 60 Crédits ECTS

52 Boulevard Saint-André
60000 Beauvais
France

https://www.u-picardie.fr/ufr/antenne-de-beauvais/

### Période de formation

De septembre à juin.

### Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences : voir sur la page web de l'UFR.

### Responsable(s) pédagogique(s)

Loïc LE SAYEC

loic.le.sayec@u-picardie.fr

Camille SIMON

camille.simon@u-picardie.fr

### Programmes

| VET MIROIR (Pour annexe) | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|
| PARCOURS DISCOURS | | | | | |
| Compétence 1 Analyser un objet culturel, scientifique, litté | | | | | 21 |
| UE Competence 1 Semestre 1 | | | | | 11 |
| CM histoire | 10 | 10 | | | 2 |
| CM littérature comparée | 7,5 | 7,5 | | | 2 |
| CM littérature française | 10 | 10 | | | 3 |
| Mathématiques A | 8 | | 8 | | 2 |
| TD sciences du langage A | 8 | | 8 | | 1 |
| SAE : Module méthodologie : documentation | 4 | | 4 | | 1 |
| UE Competence 1 Semestre 2 | | | | | 10 |
| TD chimie A | 9 | | 9 | | 1 |
| CM histoire | 12 | 12 | | | 1 |
| CM littérature comparée | 9 | 9 | | | 3 |
| CM littérature française | 12 | 12 | | | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CM techniques d'expression : sciences du langage | 12 | 12 | | | 2 |
| SAE : Module méthodologie : documentation | 4 | | 4 | | 1 |
| Compétence 2 Produire un discours argumenté oral ou écrit | | | | | 27 |
| UE Competence 2 Semestre 1 | | | | | 13 |
| Choix ressource Spé discours | | | | | 6 |
| Atelier d'écriture | 20 | | 20 | | 3 |
| Culture et patrimoine | 15 | | 15 | | 3 |
| Théâtre | 15 | | 15 | | 3 |
| TD histoire | 20 | | 20 | | 3 |
| TD littérature comparée | 7,5 | | 7,5 | | 1 |
| TD littérature française A | 8 | | 8 | | 2 |
| Mathématiques B | 7 | | 7 | | 1 |
| UE Competence 2 Semestre 2 | | | | | 14 |
| Choix ressource Spé discours | | | | | 6 |
| Atelier d'écriture | 24 | | 24 | | 3 |
| Culture et patrimoine | 18 | | 18 | | 3 |
| Théâtre | 18 | | 18 | | 3 |
| TD chimie B | 9 | | 9 | | 2 |
| TD histoire | 18 | | 18 | | 2 |
| TD littérature comparée | 9 | | 9 | | 3 |
| TD littérature française A | 9 | | 9 | | 1 |
| Compétence 3 Caractériser un fait de langue | | | | | 9 |
| UE Competence 3 Semestre 1 | | | | | 5 |
| Connaissance de la langue | 15 | | 15 | | 1 |
| TD littérature française B | 7 | | 7 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 1 |
| TD sciences du langage B | 7 | | 7 | | 2 |
| UE Competence 3 Semestre 2 | | | | | 4 |
| Connaissance de la langue | 18 | | 18 | | 1 |
| TD littérature française B | 9 | | 9 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 1 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| TD techniques d'expression : sciences du langage | 12 | | 12 | | 1 |
| Compétence 4 Construire son projet professionnel | | | | | 3 |
| UE Competence 4 Semestre 1 | | | | | 1 |
| Module PPI | 2 | 2 | | | 1 |
| UE Competence 4 Semestre 2 | | | | | 2 |
| Module numérique | 5 | | 5 | | 1 |
| Module PPI | 8 | 8 | | | 1 |
| BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1 | | | | | |
| BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2 | | | | | |
| PARCOURS ANALYSE | | | | | |
| Compétence 1 Analyser un objet culturel, scientifique, litté | | | | | 33 |
| UE Competence 1 Semestre 1 | | | | | 17 |
| Choix ressource Spé analyse | | | | | 6 |
| Culture géographique | 15 | | 15 | | 3 |
| Culture littéraire 1 | 15 | | 15 | | 3 |
| Culture littéraire 2 | 15 | | 15 | | 3 |
| Culture scientifique | 15 | 7,5 | 7,5 | | 3 |
| CM histoire | 10 | 10 | | | 2 |
| CM littérature comparée | 7,5 | 7,5 | | | 2 |
| CM littérature française | 10 | 10 | | | 3 |
| Mathématiques A | 8 | | 8 | | 2 |
| TD sciences du langage A | 8 | | 8 | | 1 |
| SAE : Module méthodologie : documentation | 4 | | 4 | | 1 |
| UE Competence 1 Semestre 2 | | | | | 16 |
| Choix ressource Spé analyse | | | | | 6 |
| Culture géographique | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture historique | 18 | 6 | 12 | | 3 |
| Culture littéraire 1 | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture littéraire 2 | 18 | | 18 | | 3 |
| TD chimie A | 9 | | 9 | | 1 |
| CM histoire | 12 | 12 | | | 1 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CM littérature comparée | 9 | 9 | | | 3 |
| CM littérature française | 12 | 12 | | | 2 |
| CM techniques d'expression : sciences du langage | 12 | 12 | | | 2 |
| SAE : Module méthodologie : documentation | 4 | | 4 | | 1 |
| Compétence 2 Produire un discours argumenté oral ou écrit | | | | | 15 |
| UE Competence 2 Semestre 1 | | | | | 7 |
| TD histoire | 20 | | 20 | | 3 |
| TD littérature comparée | 7,5 | | 7,5 | | 1 |
| TD littérature française A | 8 | | 8 | | 2 |
| Mathématiques B | 7 | | 7 | | 1 |
| UE Competence 2 Semestre 2 | | | | | 8 |
| TD chimie B | 9 | | 9 | | 2 |
| TD histoire | 18 | | 18 | | 2 |
| TD littérature comparée | 9 | | 9 | | 3 |
| TD littérature française A | 9 | | 9 | | 1 |
| Compétence 3 Caractériser un fait de langue | | | | | 9 |
| UE Competence 3 Semestre 1 | | | | | 5 |
| Connaissance de la langue | 15 | | 15 | | 1 |
| TD littérature française B | 7 | | 7 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 1 |
| TD sciences du langage B | 7 | | 7 | | 2 |
| UE Competence 3 Semestre 2 | | | | | 4 |
| Connaissance de la langue | 18 | | 18 | | 1 |
| TD littérature française B | 9 | | 9 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 1 |
| TD techniques d'expression : sciences du langage | 12 | | 12 | | 1 |
| Compétence 4 Construire son projet professionnel | | | | | 3 |
| UE Competence 4 Semestre 1 | | | | | 1 |
| Module PPI | 2 | 2 | | | 1 |
| UE Competence 4 Semestre 2 | | | | | 2 |
| Module numérique | 5 | | 5 | | 1 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Module PPI | 8 | 8 | | | 1 |
| BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1 | | | | | |
| BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2 | | | | | |
| PARCOURS MIXTE | | | | | |
| Compétence 1 Analyser un objet culturel, scientifique, litté | | | | | 27 |
| UE Competence 1 Semestre 1 | | | | | 14 |
| Choix ressource Spé analyse | | | | | 3 |
| Culture géographique | 15 | | 15 | | 3 |
| Culture littéraire 1 | 15 | | 15 | | 3 |
| Culture littéraire 2 | 15 | | 15 | | 3 |
| Culture scientifique | 15 | 7,5 | 7,5 | | 3 |
| CM histoire | 10 | 10 | | | 2 |
| CM littérature comparée | 7,5 | 7,5 | | | 2 |
| CM littérature française | 10 | 10 | | | 3 |
| Mathématiques A | 8 | | 8 | | 2 |
| TD sciences du langage A | 8 | | 8 | | 1 |
| SAE : Module méthodologie : documentation | 4 | | 4 | | 1 |
| UE Competence 1 Semestre 2 | | | | | 13 |
| Choix ressource Spé analyse | | | | | 3 |
| Culture géographique | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture historique | 18 | 6 | 12 | | 3 |
| Culture littéraire 1 | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture littéraire 2 | 18 | | 18 | | 3 |
| TD chimie A | 9 | | 9 | | 1 |
| CM histoire | 12 | 12 | | | 1 |
| CM littérature comparée | 9 | 9 | | | 3 |
| CM littérature française | 12 | 12 | | | 2 |
| CM techniques d'expression : sciences du langage | 12 | 12 | | | 2 |
| SAE : Module méthodologie : documentation | 4 | | 4 | | 1 |
| Compétence 2 Produire un discours argumenté oral ou écrit | | | | | 21 |
| UE Competence 2 Semestre 1 | | | | | 10 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Choix ressource Spé discours | | | | | 3 |
| Atelier d'écriture | 20 | | 20 | | 3 |
| Culture et patrimoine | 15 | | 15 | | 3 |
| Théâtre | 15 | | 15 | | 3 |
| TD histoire | 20 | | 20 | | 3 |
| TD littérature comparée | 7,5 | | 7,5 | | 1 |
| TD littérature française A | 8 | | 8 | | 2 |
| Mathématiques B | 7 | | 7 | | 1 |
| UE Competence 2 Semestre 2 | | | | | 11 |
| Choix ressource Spé discours | | | | | 3 |
| Atelier d'écriture | 24 | | 24 | | 3 |
| Culture et patrimoine | 18 | | 18 | | 3 |
| Théâtre | 18 | | 18 | | 3 |
| TD chimie B | 9 | | 9 | | 2 |
| TD histoire | 18 | | 18 | | 2 |
| TD littérature comparée | 9 | | 9 | | 3 |
| TD littérature française A | 9 | | 9 | | 1 |
| Compétence 3 Caractériser un fait de langue | | | | | 9 |
| UE Competence 3 Semestre 1 | | | | | 5 |
| Connaissance de la langue | 15 | | 15 | | 1 |
| TD littérature française B | 7 | | 7 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 1 |
| TD sciences du langage B | 7 | | 7 | | 2 |
| UE Competence 3 Semestre 2 | | | | | 4 |
| Connaissance de la langue | 18 | | 18 | | 1 |
| TD littérature française B | 9 | | 9 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 1 |
| TD techniques d'expression : sciences du langage | 12 | | 12 | | 1 |
| Compétence 4 Construire son projet professionnel | | | | | 3 |
| UE Competence 4 Semestre 1 | | | | | 1 |
| Module PPI | 2 | 2 | | | 1 |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| UE Competence 4 Semestre 2 | | | | | 2 |
| Module numérique | 5 | | 5 | | 1 |
| Module PPI | 8 | 8 | | | 1 |
| BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1 | | | | | |
| BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2 | | | | | |

| VET MIROIR PORTAIL LETTRES HUMANITES (Beauvais) | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|
| BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES - HUMANITES | | | | | |
| Compétence 1 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres Humanités | | | | | |
| Compétence 2 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres Humanités | | | | | |
| Compétence 3 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres Humanités | | | | | |
| Compétence 4 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres Humanités | | | | | |

| SEMESTRE 3 HUMANITES | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|
| UE TRANSVERSE | | | | | 6 |
| Connaissance de la langue | 18 | 9 | 9 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 1 |
| Module numérique | 8 | | 8 | | 1 |
| Module PPI | 2 | 2 | | | 1 |
| Choix EC | | | | | |
| PPM2E (pour PE) | 20 | 8 | 12 | | 2 |
| Techniques d'expression - sciences du langage (pour LHC) | 24 | 12 | 12 | | 2 |
| UE OPTIONNELLE : 2 options au choix | | | | | 6 |
| Atelier d'écriture | 24 | | 24 | | 3 |
| Culture géographique | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture littéraire 1 | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture littéraire 2 | | | | | 3 |
| Culture et patrimoine | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture scientifique | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| EFME | 20 | | 20 | | 3 |
| Théâtre | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| UE LETTRES | | | | | 6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Littérature comparée | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Littérature française | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| UE SCIENCES | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| UE HISTOIRE | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| UE RENFORCEMENT DES COMPETENCES | | | | | 6 |
| Culture générale (majeure PE) | 18 | 9 | 9 | | 6 |
| Littérature (majeure LHC) | 18 | 9 | 9 | | 6 |
| BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3 | | | | | |

| SEMESTRE 4 HUMANITES | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|
| UE TRANSVERSE | | | | | 6 |
| Connaissance de la langue | 18 | 9 | 9 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 2 |
| Module PPI | 15 | 9 | 6 | | 1 |
| Choix EC | | | | | |
| PPM2E (pour PE) | 20 | 8 | 12 | | 2 |
| Techniques d'expression - sciences du langage (pour LHC) | 24 | 12 | 12 | | 2 |
| UE OPTIONNELLE : 2 options au choix | | | | | 6 |
| Atelier d'écriture | 24 | | 24 | | 3 |
| Culture géographique | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture littéraire 1 | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture littéraire 2 | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture et patrimoine | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture scientifique | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| EFME | 20 | | 20 | | 3 |
| Théâtre | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| UE LETTRES | | | | | 6 |
| Littérature comparée | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Littérature française | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| UE SCIENCES | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| UE HISTOIRE | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| UE RENFORCEMENT DES COMPETENCES | | | | | 6 |
| Culture générale (majeure PE) | 18 | 9 | 9 | | 6 |
| Histoire (majeure LHC) | 18 | 9 | 9 | | 6 |
| BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4 | | | | | |

| SEMESTRE 5 - HUMANITES - PROFESSORAT DES ECOLES | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|
| UE TRANSVERSE | | | | | 6 |
| Connaissance de la langue | 18 | 9 | 9 | | 1 |
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 2 |
| PPM2E | 20 | 4 | 16 | | 3 |
| UE OPTIONNELLE : 2 options au choix | | | | | 6 |
| Atelier d'écriture (création) | 24 | | 24 | | 3 |
| Culture géographique | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture littéraire 1 | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture littéraire 2 | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture et patrimoine (création) | 18 | | 18 | | 3 |
| Culture scientifique | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Théâtre | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| UE LETTRES | | | | | 6 |
| Littérature comparée | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Littérature française | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| UE SCIENCES (Mathématiques) | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| UE HISTOIRE | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| UE RENFORCEMENT DES COMPETENCES | | | | | 6 |
| EFME | 20 | | 20 | | 6 |
| BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5 | | | | | |

| SEMESTRE 6 - HUMANITES - PROFESSORAT DES ECOLES | Volume horaire | CM | TD | TP | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|
| UE TRANSVERSE | | | | | 6 |
| Certification en Langue Anglaise | | | | | |
| Connaissance de la langue (création) | 18 | 9 | 9 | | 1 |
| Engagement ou valorisation du tutorat ou option supplémentai | | | | | 1 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Module langue vivante | 20 | | 20 | | 2 |
| PPM2E | 20 | | 20 | | 2 |
| UE OPTIONNELLE : 2 options au choix | | | | | 6 |
| Atelier d'écriture | 24 | | 24 | | 3 |
| Culture géographique | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture littéraire 1 | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture littéraire 2 | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture et patrimoine | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Culture scientifique | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Théâtre | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| UE LETTRES | | | | | 6 |
| Littérature comparée | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| Littérature française | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| UE SCIENCES | 18 | 9 | 9 | | 3 |
| UE HISTOIRE | 24 | 12 | 12 | | 3 |
| UE RENFORCEMENT DES COMPETENCES | | | | | 6 |
| EFME | 20 | | 20 | | 6 |
| BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6 | | | | | |

## A savoir

**Niveau d'entrée :** Niveau III (BTS, DUT)
**Niveau de sortie :** Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)
**Prix total TTC :** 4400

## Conditions d'accès FC

- Personnes en reprise d'études, Salariés, demandeurs d'emploi, VAE
- Être titulaire d'un diplôme Niveau bac + 2, niveau A1 anglais

## Calendrier et période de formation FC

Rythme 1er et 2e semestre. 2 semaines à l'université et 2 semaines en entreprise.

## Références et certifications

**Identifiant RNCP :** 25171

**Identifiant RNCP :** 25171

**Codes ROME :** E1105 - Coordination d'édition

E1106 - Journalisme et information média

K1404 - Mise en oeuvre et pilotage de la politique des pouvoirs publics

K1601 - Gestion de l'information et de la documentation

K1802 - Développement local

**Codes FORMACODE :** 14254 - Sciences humaines

**Codes NSF :** 130 - Spécialités littéraires et artistiques plurivalentes

## Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit
80048 Amiens Cedex 1
France

Le 27/03/2025